

1998

自遊塾倶楽部広報紙

井戸端

# 通信

Vol.4

発行  
平成10年3月1日

発行所 〒930-0096  
富山市舟橋北町7-1  
富山県民生涯学習カレッジ

## Let's go!

### 自遊塾 課外授業

ふるさと再発見  
世界遺産  
相倉合掌集落探検

昨年11月2・3日、紅葉と合掌造りの故里五箇山を訪ねる旅が企画された。総勢14名が参加。初日は相倉周辺を散策、村宮のくろば温泉で一風呂浴び、夜は合掌造りの民宿「勇助」の囲炉裏を囲んで五箇山のくらし、民謡の話などに耳を傾け、時の経つのも忘れる。翌日、周辺の観光施設を見学。楽しい2日間を過ごした。今回の記事はこの企画に参加したお二人の共同執筆です。

### 五箇山のダンディの話に 夜が更けるのも忘れて

阪田圭子

「僕らの時は、もう夜這いの風習はなかったです」と、言っておられました。もしあったら誘われ度No.1だったと思われるダンディかつおしやれな高田先生。五箇山の民謡や踊りを教えていただきました。先生に教わって一番は、技を鍛錬し、習熟した姿はそれだけで無条件にかっこいいということです。

麦屋節を踊っていらつしやる動作の緩急の絶妙さ、特に静止の瞬間は歌舞伎の見栄に似て、こちらの心もピシッと正される思いでした。

柔和でやさしい語りもすつとなじむ洪い歌声も昔は音楽の先生をしていらつしやったという話をきいて納得。

すっかり生徒の気分で歌って、踊って、笑って大満足の五箇山の夜でした。



### 水風呂エステを 満悦

河原昭子

五箇山の秋を満喫したさわやかなハイキングの後、いざ銭湯へ。そこで私は貴重な体験をした。

それは「水プロ」。とにかく最高でした。手前は温泉と水プロに交互に入るだけ！温泉に入るとプワッと毛穴が広がるのがわかる。気持ちがいい。そして水プロへ。しまっている（もちろん体が）、しまってる。そしてまた温泉へ。はつと気づくと1時間が経っていました。健康のためにもぜひ、オススメです。「温泉の新境地を垣間みた！」という感じでした。伝授していただいた布目さんありがとう。これでもあなたも温泉フリークーイエイ

■参加したメンバーの中で一番若いお二人。二人ともともと肌がきれいでしたが、水風呂効果はテキメン。玉のような肌となって、うらやましい限りでした





紅葉の僧ヶ岳登山

前回の3種ではスペースの関係で昨年の10月19日に行われた「紅葉の僧ヶ岳登山」については写真のみの掲載となりました。今回にて改めてルポの記事をご紹介します。

青天の霹靂の僧ヶ岳

十日前に降った新雪も下界からは見えないが、谷間にはありそう。男子6名、女子10名のメンバー。サブリーダーには北尾さん(ご主人が同行され、水・きのこを運搬)、本多さん(息子さんが同行、水・調味料・容器などを運搬)の協力を得て、7時20分に新川荘前を3台の車に分乗して出発。

紅葉の方は昨年と比較すると色が悪く、葉先が茶色で、赤黄色が薄れている。標高600mの広場には高さ21mの平和の像が葉えている。道は1043mの広場まで舗装されているのが、私たちはそれ以上車を走らせて黒帽子屋根の分岐点広場で車を止

めるが、すでに5・6台の車がある。

この登山口はよく整備されている。枯れ葉の道を歩くのもいい感じ。戦時中、北駒ヶ岳からモリブタン鉱石を運び出していた機材の残骸もある。動まじあいながら、お花畑に属く。7・8月にはコケモモ、ミツモリソウ、ニッコウキスゲが咲き揃うが、今は草紅葉。ここでリックを置いて、カラ河で頂上へと足を運ぶ。

頂上は先書でいっばいである。よく曝れていて毛勝山が指呼の間にそびえ、連続続きに駒ヶ岳黒部川を隔てて、後立山連峰の朝日岳、雪倉岳、白馬岳、鹿島槍ヶ岳、唐松岳の景色が広がる。仏ヶ原で昼食とし、ここでサブリーダーが一きのこ汁を作るが

ら、しばらく待つて「と思ってもやらぬ言葉に数聲の声がある。「えっ、きのこ汁を作るのケ」と。

汁ができるまでの間、全員が初顔合わせのため自己紹介をして盛り上がる。きのこ汁が美味しく、うまいーっまいーの連発。

北尾さん、本多さんに感謝しながら帰路に属く。新川荘前で再会を誓って解散する。

●後で聞いたのですが、この日は秋晴れの最高の登山日だったとか。早くも香山登山が待たれますね。

金川一雄 記

☆理想ちゃんも存在そのものが温かさの代名詞のような人で、とてもキメ細やかな心遣いをする女性です。そんな人がフェルト作りでさらに楽しくなって、心が溶けてしまっただらうでしょうなんて、考えるのは私だけでしょっか。

五十嵐和恵 記

のを確かめながら、時間の経つのも忘れて、作業に没頭する。親子で受講する人もいてアットホームな雰囲気心地よい時間が過ぎていく。

編み物の先生でもある荒井先生は「北欧のニットを緩めに編んでフェルトにし、防寒に使う技術を知ったことが、フェルト作りを学んだのがきっかけ。フェルトだったら、帽子やバッグ、ルームシューズなど立体的なものでも作れるんですよ」と教えていただいた。

なんだかフェルトに包まれて気分も温か。とても幸せな一日だった。

「創造的問題解決の手法」講座  
あいすちで生かしたり、殺したり。  
さて私はどっちっ?

心理学に興味があつて、それでいて心理的教条主義に日頃から疑問を抱いていた私。そんな時、目についたのが「創造的問題解決の手法」講座。どこか科学的に感じてしまふ。理屈はいくせに、結局はミイハリの理由で受講することになる。さっそく出席。まずはヨーロッパナイズされたソフトな語り口の永田先生に、うっとりする。

講座が始まるやいなや、ペアを組んでワークシヨップとなる。上司と部下のやりとりをシチュエーションしたゲームがその内容。部下が上司にアイデアを提案し、それを上司になった方があいつちを打って、会話を進めるといった寸法だ。

1回目には殺すあいつち、2回目には生かすあいつちとタイプを試みる。私の相手は好青年のN君。1回目、あいつちで殺す上司役となった私は、まさに適役。N君をこれでもかとイジメぬいた。好青年のN君は私の題かれたイジメにたじろぐばかりである。私の快感をよそに、つかの間に役どころは交代。しかしN君は「んとは上司役となったものの、先程の屈辱を晴らすことなく、殺すあいつちはいたつて下手。彼ってほんとにいい人なんだあ。次は生かすあいつち。上司となつた彼はこんどはイキイキとあいつち。それに引き替え、私が上司の時はどうも素直にうなずくことができな。いやはや自分の性格を思い知らされるあいつちゲームである。

この後、固定観念を覆すマジック形式の心理ゲームと続き、最後に受講生のひとりモデルに彼のライフスタイルをみながら分析、彼が抱える問題点の打開策

角川静子 記

☆理屈にいいリーダーにはなれないでしょう。本人が言うから間違いない。



わたしの? は...



# ご案内

## 作品をみて語ろう！ 20世紀の美術

とき/3月21日(祭)

**第1部** AM10:00~12:00  
企画展・常設展の鑑賞  
解説=学芸員  
案内=ボランティア  
¥200

**第2部** AM12:00~PM2:30  
食事歓談会(15名)  
「現代美術と日常生活」  
家庭懐石「拓せん」  
¥3,500  
TEL 44-4882



\*第1・2部は別々に参加もできます。  
尚、2部の参加については3/13(金)までに  
直接「拓せん」まで申し込んでください。

世話人/山下、石黒、九里

### おしらせ



いよいよ平成10年度の自遊塾講座が始まります。今年度は大幅に新講座がふえ、計39講座が開講します。

そこで前年度に続き、講座紹介イベント「自遊塾 春のときめき講座」を4月12日(日)に開催します。富山桜まつりに便乗して中央通り、西武富山店前で街角パフォーマンスを繰り広げるなど、盛大なお祭りにしたいと思っています。おためし講座も(3/31申込締切)同時開催。

\*詳しくは、塾生募集パンフ、「自遊塾春のときめき講座」チラシを参照してください。

問い合わせ

県民カレッジ自遊塾受付係「自遊塾 春のときめき講座」実行委員会  
TEL 0764-41-8635 内線222

### 編集後記

★星の王子さまのなかで、キツネが王子さまにこんなことを言う場面があった。

~心で見なくちゃ、ものごとはよく見えない。  
肝心なことは目に見えないんだよ~

本当に大切なものを見つめ

る心をもっていたい  
ですね。

<M2>



★この一年多くの方々との出会い、貴重な経験を  
させていただきました。

皆さん、ありがとう  
ございました。

<K恵>



★仕事の延長で気楽に志願した編集であったが、  
仕事とボランティアの違いを思い知らされた今回  
の経験でした。今後はボランティアの意味、意義  
をもっと深く考えて、前向きに対応していきたい  
と思っています。編集するにあたって多くの方々  
にご協力いただきました。

この場を借りまして厚  
くお礼を申し上げます。

<S子>

