

|| 芸術・美術 ||



映画



D0117
HAZAN

板谷波山 (いたやはざん) は、岡倉天心の影響を受け、教職を辞したあと陶磁器の創作活動を始めた。土と火と自然と向きあい、美を追究した陶芸家の生涯を綴る。(108分)
監督：五十嵐匠
出演：榎本孝明、南果歩、柳ユウレイ 他



D0126
ホーム・スイートホーム
誰にでも帰りたい家がある

有名なオペラ歌手をおそった痴呆症。徘徊し歌いまくるおじいちゃんに家族の愛は崩壊寸前。音楽と孫娘に支えられ立ち直っていく心暖まる家族愛の物語。(110分)
監督：栗山富夫
出演：神山繁、酒井美紀、小林稔侍 他



D0646
おくりびと

愛すること生きることを納棺師の仕事を通して教えてくれる。“人はいつか、おくりびと、おくらればと”を描いた家族への愛情や友情、仕事への誇りなど納棺師の物語。(131分)
監督：滝田洋二郎
出演：本木雅弘、広末涼子、山崎努 他



D1556
くちづけ

7歳の心のまま大人になったマコ。最愛の父「いっぼん」とずっと一緒にいるはずだったが、彼女はなぜ死んでしまったのか…。(123分)
原作・脚本：宅間孝行 監督：堤幸彦
出演：貫地谷しほり、竹中直人、宅間孝行 他



D1776
サクラサク

仕事一筋に生きてきた主人公・俊介。だが父親が認知症を発症したことをきっかけに、これまで避けてきた“家族”と向き合わざるを得なくなった。そこで俊介が見たものは、崩壊寸前の冷え切った家族の姿だった…。(107分) 原作・主題歌：さだまさし
出演：緒形直人、南果歩、矢野聖人、美山加恋、藤竜也 他



D0060
郡上一揆

江戸時代、藩主による過酷な年貢米の取り立てに抗して、農民たちは一揆を起こした。農民が死闘の末、藩主更迭という勝利を得たという、郡上一揆は他に例を見ない農民一揆であった。(112分)
出演：緒形直人、岩崎ひろみ、古田新太、永島敏行、林隆三、加藤剛 他



D0118
みすゞ

「若き童謡詩人の中の巨星」と西條八十から絶賛を受けながらも26歳で夭折した童謡詩人、金子みすゞ。優れた作品を残しながらも若くして自ら死を選んだ理由は…。(105分)
監督：五十嵐匠
出演：田中美里、中村嘉律雄、寺島進 他



D0570
蟹工船

戦前のプロレタリア文学で小林多喜二の代表作を映画化。海のたこ部屋とも呼ばれる過酷な労働。不法、暴力と脅しに耐えかね、ついに立ち上がる。だが、待っていたのは国家による徹底的な圧殺だった。(109分)
監督：山村聡
出演：山村聡、森雅之、日高澄子 他



D1291
道 -白磁の人-

日本が韓国を併合してから4年後の1914年、朝鮮の山々を緑に戻す使命を抱いた日本人の青年、浅川巧が京城へやってきた。日本人の多くが朝鮮人を蔑視する中、彼は朝鮮語を学ぶ。そして彼の朝鮮語の先生でもある職場の同僚、イ・チョンリムと共に山を歩き、語り合い、山々を緑に戻し、民族の壁を越えた友情を築いていく。(119分)
出演：吉沢悠、ベ・スピン 他



D1689
天心

明治時代、日本の美を「再発見」し、新しい美を生み出そうと苦闘する岡倉天心とその弟子である若き画家たちの髯藤と師弟愛の物語。(122分)
監督：松村克弥
出演：竹中直人、中村獅童、平山浩行 他



D1819
父と暮せば

愛する者たちを広島原爆の一瞬の閃光に奪われ、生き残った娘。その娘の恋のときめきからこの世に舞い戻ったおとつたん。これはひたむきな魂の再生の物語。(99分)
監督：黒木和雄
出演：宮沢りえ、原田芳雄、浅野忠信



D1889
人生、いろどり

典型的な過疎地である徳島県上勝町。不況に苦しむその町で、山で採れる葉っぱを料理のつまみものとして販売。70代、80代の女性たちが主戦力にしたそのビジネスは、いまでは年商2億円以上を稼ぎだす程に成長し、町や人々は潤いを取り戻した。実話から生まれた物語。(112分) 監督：御法川修
出演：吉行和子、富司純子、中尾ミエ 他



D1971
アンダンテ ~稲の旋律~

主人公の千華が、めぐり逢った人々との繋がりの中で、失われた心を取り戻していく「人間再生」の物語。現代日本が抱える「ひきこもり」問題や、危機迫る食料自給率問題を鋭く描く。(107分)
監督：金田敏
主演：新妻聖子、筧利夫、秋本奈緒美 他



D2004
二宮金次郎物語 愛と情熱のかぎり

多くの農村の復興や財政立て直しという偉業を成し遂げた二宮尊徳。貧しい少年時代から苦悩の青年期までを描く。(115分)
監督：後藤秀司
出演：林泰文、細山田隆人、久我陽子、真野響子、ベンガル、寺尾聰 他



D2053
紙屋悦子の青春

主人公・悦子の縁談相手は密かに想っていた明石の親友・永与だった。明石を想う悦子、出撃を控え永与に悦子を託す明石、二人の想いを受け止める永与、戦火に芽生えた恋物語。(111分)
監督：黒木和雄
出演：原田知世、永瀬正敏、小林薫 他



D2669
紅い襷 ~富岡製糸場物語

明治維新、日本の大転換期一若き女性たちの活躍が、産業の新たな扉を開いた知られざる感動の物語。(100分)
出演：水島優、吉本実憂、桐島ココ、西村まさ彦、大空真弓 ほか



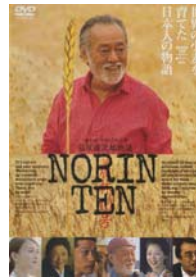
D2673
旅立ちの島唄 ~十五の春~

南大東島、那覇から船で13時間もかかるこの島には高校がない。子供たちは皆、十五の春に島を旅立つ。実話をもとに生まれた珠玉の感動作。(114分)
出演：三吉彩花、大竹しのぶ、小林薫 ほか



D2708
ミッドナイト・バス

バツイチの高宮利一は、長距離深夜バスの運転手。恋人と再婚を考えていた矢先、息子が仕事を辞め帰ってくる。娘は実現しそうな夢と結婚の間で揺れていた。そして、十六年前に別れた妻がバスに乗り合わせる。突然の思いがけない再会をきっかけに、停まっていた家族の時間が、また動き出す…。(156分)



D1890
NORIN TEN 稲塚権次郎物語

貧しい農家の長男に生まれるが、のちに“農の神”と呼ばれ、稲、そして小麦の品種改良に命を捧げた男、稲塚権次郎の物語。(110分)
監督・脚本：稲塚秀孝
出演：仲代達矢、松崎謙二、野村真美、藤田弓子、舞川あいく、益岡徹 他



D1975
ゆずり葉の頃

市子が少女の頃に想いを寄せていた人は、今では国際的な画家となっていた。彼の個展の記事を目にした市子は、秋深まる軽井沢へと旅立つ。思い出の一枚の絵を求めて…。やさしい視点に満ちた想いを貫く人生賛歌。(102分)
監督・脚本：中みね子
出演：八千草薫、仲代達矢、風間トオル 他



D2005
そして父になる

子どもの取り違えという出来事に遭遇した2組の家族を通して、愛や絆、家族といったテーマを感動的に描くドラマ。血のつながりか、共に過ごした時間か。突き付けられる慟哭の選択。(121分)
監督：是枝裕和
出演：福山雅治、尾野真千子、真木よう子 他



D2054
ハルをさがして

東日本大震災後の福島を舞台に、行方不明の飼い犬「ハル」を捜すというひと夏の経験を通して、少年少女たちの「成長」を描く。(93分)
監督・脚本：尾関玄
出演：小柴大河、佐藤菜月、小泉凱 他



D2672
トロッコ

家族の絆と少年の成長をまっすぐなまなざしで描く感動作。芥川龍之介の不朽の名作が台湾の瑞々しい緑の中でよみがえる。(116分)
出演：尾野真千子 ほか



D2707
ああ栄冠は君に輝く

第100回全国高等学校野球選手権大会記念映画。大会歌「栄冠は君に輝く」を作詞した加賀大介。「栄冠は君に輝く」の誕生秘話と大介の家族の物語。(83分)
出演：松崎謙二、渡辺梓、本郷弦 ほか



D3063 個人視聴・館内上映のみ
ドライブ・マイ・カー

俳優であり演出家の家福は、愛する妻の音と満ち足りた日々を送っていた。しかし、音は秘密を残して突然この世からいなくなってしまう。2年後、広島での演劇祭に愛車で向かった家福は、ある過去を抱える寡黙な専属ドライバーのみさきと出会う。最愛の妻を失った男が、葛藤の末に辿り着く先とは…。(15歳未満の視聴はできません) (179分)



D3064
種まく旅人 ~華蓮のかがやき~

大阪で銀行マンとして働く山田良一に、故郷の金沢でれんこん農家を営む母から、「父親が脳梗塞で倒れた」と電話が入る。父が倒れたことにより、畑を引き継ぐか売却か二択を迫られる。一方、農林水産省かられんこん農家の視察として神野恵子が金沢へやって来る。(108分)



D3088
ふたりの旅路

不慮の事故で娘を亡くし、その後すぐに震災ですべてを失ったケイコは自分の殻に閉じこもってしまう。そんな中、着物ショーに参加するためラトビアを訪れると、震災で行方不明になっていた夫と不思議な再会をする。愛する人を失くした男女がすれ違いながらもめぐりあう、大人の物語。(99分)



D0852
日本名作映画集 天狗飛脚

江戸の老舗飛脚問屋「天狗屋」は、新進の問屋に飛脚を大量に引き抜かれてしまう。そこで快速の持ち主・長太を何とか口説いて、飛脚として働いてもらう。同じ頃、江戸に俊足の怪盗が出ていて、長太に疑いがかけられる…。(80分)

監督：丸根賛太郎
出演：市川右太衛門、荒木忍、原健策 他



D1278
日本名作映画集 すっ飛び駕

不正を告発しようとして殺された父の意思を継ぐために江戸表の藩主の下へ向かう若侍・市之丞をゆすりたかりを業とする河内山宗俊が救う。(94分)

監督：マキノ雅弘
出演：大河内傳次郎、黒川弥太郎 他



D1280
日本名作映画集 乞食大将

戦国の世、黒田長政は敵対する豪族・宇都宮鎮房を賈にかけ、配下の猛将、後藤又兵衛に討ち取らせようと画策していた。主の命令に従い、見事討ち取った又兵衛であったが、だまし討ちに加担させられたことを不服とし、その地位を捨て流浪の旅に出る。(62分)

監督：松田定次
出演：市川右太衛門、藤野秀夫 他



D1166
日本名作映画集 雨月物語

戦国時代、貧しい陶工は妻子を捨て、美しい女と暮らし始めるが、その女の正体は…？女の正体に気づき、逃げ帰ると家には眠っている子供と妻が居たが、その妻は…。(97分)

監督：溝口健二
出演：京マチ子、森雅之、田中絹代 他



D1315
日本名作映画集 東京物語

田舎から上京した老夫婦が子供達の家庭を訪ねるが、親に気を使いながらも、皆生活に追われていた。そんな中、戦死した次男の嫁だけは、年老いた両親をやさしくねぎらうのだった。(136分)

監督：小津安二郎
出演：笠智衆、東山千栄子、原節子 他



D3087
スクール・オブ・ナーシング

熊本県の看護師養成機関を舞台に、出会いと別れが交錯する命の現場で紡がれる物語。幼い頃に母を病気で亡くしたあかねは仲間と学内演習に励んでいた。そして、ついに迎えた病院での実習。古村という余命わずかの患者の担当になったあかねだが…。(116分)



D3089
幻の螢

両親の離婚により、転校した中学校に馴染めずにいるかなた。夏休みになり、母に勧められ、仕方なく祖母の家に行くと、そこにいたのは離れて暮らす妹だった。久しぶりの再会で喜ぶ妹に対して、素直になれないかなた。どこかすれ違う姉妹だったが、妹の願いから、今の季節には現れないはずの、螢を探しに行くことに…。(87分)



D0853
日本名作映画集 狐の呉れた赤ん坊

気が荒く、暴れ者で酒飲み「張子の寅」がひょんなことから捨て子を育てることになる。育てるうちに情がわき、寅は酒と博奕と喧嘩から足を洗い良き父親になるのだったが…6年後のある日…。(85分)

監督：丸根賛太郎
出演：阪東妻三郎、橘公子、羅門光三郎 他



D1279
日本名作映画集 七つの顔

劇場の火事騒ぎの最中、一人の歌手が誘拐され、身に付けていたダイヤのネックレスが奪われるという事件が起こる。ネックレスの持ち主から責任を追及され、追いつめられた歌手の前に現れたのは、多羅尾伴内と名乗る一人の私立探偵であった…。(81分)

監督：松田定次
出演：片岡千恵蔵、月形龍之介、轟夕起子



D1281
日本名作映画集 ごろつき船

密貿易船の摘発を命じられた松前藩の三木原伊織は犯人を暴いたが、黒幕である家老に命を狙われ、一人のアイヌ人に助けられる。そのアイヌ人こそ潜入捜査を行っていた幕府の巡検使福使、土屋主水正であった…。(88分)

監督：森一生
出演：大河内傳次郎、相馬千恵子 他



D1167
日本名作映画集 晩春

早くに妻を亡くし、それ以来娘の紀子に面倒をかけてきた大学教授の曾宮周吉は、娘が婚期を逃しつつあることが気がかりでならない。周吉は、嘘をついて、紀子に結婚を決意させようとするが…。(108分)

監督：小津安二郎
出演：笠智衆、原節子、杉村春子 他



D1583
日本名作映画集 一人息子

早くに夫を亡くしたつねは、田畑を売り身を削って一人息子を育てた。しかし13年後、東京で出世しているはずの息子は、夜学の教師となり、妻子とともに貧しい生活を送っていたが、母親には知らせてなかった…。(87分)

監督：小津安二郎
出演：飯田蝶子、日守新一、笠智衆 他



D1584
日本名作映画集 父ありき

東京で学校の先生をしながら一人息子を男手一つで育てていた父親が、先生を辞め故郷に帰るが再び小学生の子供を残したまま東京に出る。その後も離れ離れの生活が続き、やがて成長した息子と再会する…。(94分)
監督：小津安二郎
出演：笠智衆、佐野周二、津田晴彦 他



D2006
日本名作映画集 麦秋

結婚にあまり興味のない娘と、早く結婚してほしいと思う両親や兄夫婦。ユーモアを盛り込んだ明るい家族の物語。(124分)
監督：小津安二郎
出演：原節子、笠智衆、淡島千景 他



D2007
日本名作映画集 お茶漬の味

良家出身の妻といつも妻に馬鹿にされても自分のやりたいように振舞っている夫。倦怠期を迎えたこの夫婦を中心に、彼らを取り巻く人々の人間模様を描く。(115分)
監督：小津安二郎
出演：木暮実千代、淡島千景、鶴田浩二 他



D2765
日本名作映画集 長屋紳士録

男は拾ってきた戦争孤児をある女に預けてしまう。女はその子を疎ましく思い、どこかに置き去りにしようとするがしかし、少しずつその子に情が湧き、二人の間に実の親子のような絆が生まれてくるのだった…。(72分) 監督：小津安二郎
出演：笠智衆、飯田蝶子 ほか



D1585
日本名作映画集 雪夫人絵図

旧華族出身の雪は夫を婿養子に迎えて結婚するが、夫は雪を愛しながらも、女遊びに出歩き財産を食い荒らす毎日だった。雪には、心の支えの幼馴染みの方哉が居たが、離婚して方哉と一緒にいる決心はつかなかった…。(86分)
監督：溝口健二
出演：山村聡、浦辺粂子、加藤春哉 他



D0446
世界名作映画館 ジャンヌ・ダーク (日本語吹替え版)

イングランドとの百年戦争の最中にあつた15世紀前半のフランスが舞台。神の啓示を受けた少女ジャンヌ・ダークが、フランスを勝利に導いてシャルル7世の戴冠に大きく貢献、国民的英雄となるものの…。(145分)



D0447
世界名作映画館 嵐が丘 (日本語吹替え版)

イングランド北部。「嵐が丘」と呼ばれる邸の主人が、旅先から一人の孤児を連れて帰る。少年は主人の息子から醜い辱めを受けるが、娘の存在を心の支えとし、やがて愛し合う二人。しかし、ある舞踏会を訪れた夜を境に二人の運命は悲劇へと歩み始める…。(105分)



D0448
世界名作映画館 ハムレット (日本語吹替え版)

デンマークの王子ハムレットは亡くなった王の亡霊に会い、殺したのは王位を継いだ叔父だと知り、復讐を誓うが、やがてそれが悲劇のクライマックスへと導かれる…。(153分)



D0449
世界名作映画館 カサブランカ (日本語吹替え版)

カサブランカで酒場を経営するリック。そこへ、反ナチスのリーダーのラズログが妻イルザを伴って店を訪れる。イルザとリックは、かつての恋人同士だった。再会して、昔の愛が甦る…。(102分)



D0451
世界名作映画館 椿姫 (日本語吹替え版)

19世紀パリの社交界。社交界の華と謳われた美しい高級娼婦マルグリット・ゴータエと純情なアルマンとの美しくもはかない純愛物語。(108分)



D1290
世界名作映画館 ローマの休日 (日本語・原語対応版)

ヨーロッパ旅行中の王女アンが、付き人の目を盗み、ローマの街に飛び出し、そこで知り合った新聞記者と恋に落ちる。身分を隠したまま新聞記者の彼とデートするアン。身分違いの恋を切なく描いた物語。(118分)



D1316
世界名作映画館 誰がために鐘は鳴る (日本語吹替え版)

内乱が勃発したスペイン北部で、右翼フランコに対する人民戦線派ゲリラ活動に身を投じていた大学教授ジョージアンと右翼に辱めを受けていた市長の娘マリアの激しい恋の行方の物語。(170分)



D1317
世界名作映画館 若草物語 (日本語吹替え版)

南北戦争の最中、アメリカ北東部の町に四人の姉妹がいた。家庭に起こる楽しい出来事や悩み、事件など様々な試練に立ち向かいながら力強く生きていく四人姉妹の成長を描いた物語。(122分)



D1318
世界名作映画館 風と共に去りぬ (日本語吹替え版)

1861年、南北戦争直前のジョージア州。情熱的な女性スカーレットは、従姉と結婚したアシュレーが忘れられない。そこへ戦争が始まり、大きな世の中の動きがスカーレットの運命を変えた…。(212分)



D1586
世界名作映画館
奥様は魔女 (日本語・原語対応版)
 17世紀末、セイラム村の魔法使いジェニファーと父ダニエルは火炙りとなり、その灰が木の下に封じ込められる。ジェニファーは自分達を告発したウーリーに復讐するため、ウーリー一家の男たちへ呪いをかける。1942年、木に稲妻が落ちジェニファーと父は自由の身となる…。(77分)



D2009
世界名作映画館
レベッカ (日本語・原語対応版)
 モンテカルロで大金持ちの英国紳士マキシムと知り合ったアメリカ娘は、彼の二度目の妻となり大邸宅へ。しかし、大豪邸は死んだ前妻レベッカの见えない影が全てを支配していた。彼女を崇拜し続ける召使いダンヴァーズが、ヒロインを心理的に追いつめてゆく…。(130分)



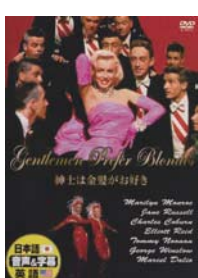
D2011
世界名作映画館
ジェーン・エア (日本語・原語対応版)
 孤児のジェーン・エアは伯母から虐げられる日々を送っていたが、ローウズの慈善女学院に入れられる。しかし、狂信者の院長から冷酷な教鞭を受け耐え忍ぶ。数年後、教師の資格を取ったジェーンは、逃げるように外に職を求め、ロチェスター家の家庭教師となる…。(96分)



D2031
世界名作映画館
ガス燈 (日本語・原語対応版)
 19世紀末のロンドン。有名な女性歌手である叔母を殺されたポーラは、遺産を相続して、夫グレゴリーと叔母の屋敷で新婚生活を始めるが、次第に身近に奇妙なことが起こる。犯人がポーラを発狂寸前にまで追いつめてゆく心理的サスペンス。(114分)



D2670
世界名作映画館
真昼の決闘 (日本語・原語対応版)
 舞台は事件も起こらないほどのどかな町。その町の保安官ウィルは結婚式を挙げる。ところが、喜ばしい雰囲気もつかの間、なんとウィルがかつて逮捕した無法者達がこの町にやってくるのと知らせが入る。様々な想いを交錯させた末、彼らとの対決を決意する。(84分)



D2725
世界名作映画館
紳士は金髪がお好き (日本語・原語対応版)
 ローレイとドロシーはナイトクラブに出演している仲の良い芸人同士。ちゃっかり娘のローレイは、金持ちの息子ガスの心をつかめるが、ダイヤの髪飾りが彼女を騒動に巻き込む。マリリン・モンロー、ジェーン・ラッセル出演のミュージカルコメディ。(92分)



D2764
世界名作映画館
百万長者と結婚する方法 (日本語・原語対応版)
 マリリン・モンロー、ローレン・バコール、ベティ・グレイブル、ハリウッドの美女3人が夢の共演。百万長者と結婚するためにあの手この手の大作戦！果たして結果は…。(96分)



D2008
世界名作映画館
第三の男 (日本語・原語対応版)
 第二次世界大戦後、アメリカ人のホリーは親友ハリリーに会いにウィーンを訪れ、間もなく親友の死を知る。しかし、親友の死体を運んだという二人の男は判明したがどうしてもああと一人がわからない。親友の死に不審感を抱いた彼は死因を調べることに…。(105分)



D2010
世界名作映画館
或る夜の出来事 (日本語・原語対応版)
 父親に結婚を反対されて家を飛び出した大富豪の娘エリーは、ニューヨーク行きのバスで失業中の新聞記者ピーターと出会う。最初は反発しあっていた二人だったが、旅を続けるうちにいつしか惹かれ合うようになり…。(105分)



D2030
世界名作映画館
三十四丁目の奇跡 (日本語・原語対応版)
 サンタクロースを信じない少女の前にクリスと名乗る謎の老人が現れた。その老人は、本物のサンタだと言う。有名デパートは彼を客寄せのサンタとして雇い、彼は一躍人気者に。しかし、ライバル店によってクリスは逮捕されてしまう。彼は、気の触れた哀れな老人か、本物のサンタなのか。前代未聞の裁判が始まった。(96分)



D2032
世界名作映画館
駅馬車 (日本語・原語対応版)
 アパッチ・インディアンの狼煙を見た駅馬車の一行は、急いで出発し州境の河を渡る。全員が死を覚悟した時、騎兵隊の救援ラッパが…。1880年代のアメリカ西部を舞台に、様々な人を乗せて走る駅馬車。旅の間にいろいろなドラマが展開する。(99分)



D2671
世界名作映画館
市民ケーン (日本語・原語対応版)
 新聞王ケーンが、「バラのつぼみ」という謎の言葉を残して死んだ。新聞記者のトンプソンは、その言葉の意味を求めて、生前のケーンを知る人物にあたるが…。様々な人物の証言から、新聞界に君臨した男の実像が浮かび上がる。(119分)



D2763
世界名作映画館
私を野球につれてって (日本語・原語対応版)
 日本でもお馴染みとなった「わたしを野球につれてって」を主題歌に、数々のナンバーが楽しめるミュージカル映画。新しく赴任した女性オーナーは「もっとお上品にプレイせよ」との命令を出す。はじめのうちはその声に耳を傾けていたナインであったが…。(93分)



D2875
世界名作映画館
我が家の楽園 (日本語・原語対応版)
 ヴァンダホフ老人は30年前、突如エレベーターの中で「余生を送る金があるのに、何をこれ以上儲ける必要があろう」と考え実業界を引退した。それ以来、彼の家には世間にとっては一風かわった様に見える人々が集まる。名匠フランク・キャブラが贈る、愉快な人生賛歌。(127分)



D2876
世界名作映画館
ゾラの生涯 (日本語・原語対応版)
 パリの屋根裏部屋で暮らすゾラは、小説のヒットで一躍一流作家となる。文豪の名声を博したゾラは、世界を騒がせていたドレフェス事件で、夫の無実を信じる夫人の懇願を受け入れ、有名な「余は訴う」と題する一文でドレフェス事件の再審を世に訴える。フランスの文豪ゾラの生涯を描いた伝記映画。(116分)



D2959
世界名作映画館
雨に唄えば (日本語・原語対応版)
 ボードヴィルの人気者ドンが、ハリウッドのインペリアル撮影所で仕事を見つけ、サイレント映画のスターになった。サイレント映画からトーキー映画に移る時代のハリウッドをコメディを交えた名作ミュージカル。どしゃ降りの雨の中、「雨に唄えば」を歌い踊るシーンは映画史上屈指の名シーン。(102分)



D1906
クラシック名作映画シリーズ
雨に唄えば
 ビルボードの人気者が、ハリウッドのインペリアル撮影所で仕事を見つけ、サイレント映画のスターになった。サイレントから新たな時代に突入した映画界の楽屋裏で起きるケリーとレイノルズのロマンスを描いた名作ミュージカル。
 <英語音声、日本語字幕>(103分)



D1175
シェイクスピア名作映画集
ロミオとジュリエット
 ヴェローナの名門モンタギュー家とキャピュレット家、その両家の息子と娘であるロミオとジュリエットの永遠の愛を求める美しくも悲しい物語。(123分)
 【二カ国語：英語音声/日本語字幕】



D2905
世界名作映画館
シャレード (日本語・原語対応版)
 離婚予定だったレジナの夫の葬儀会場に見知らぬ三人の男が現れ、戦時中に夫が軍資金を横領していた事を聞かされる。困ったレジナはスキー場で知り合ったピーターに助けを求めるが、彼もまた三人組の仲間だった…。ヘプバーンの衣装が話題となったロマンティック・サスペンス映画。(113分)



D1905
クラシック名作映画シリーズ
シャレード
 離婚予定だった夫の死。葬儀の会場に見知らぬ三人の男が現れ、戦時中に夫が軍資金を横領していた事を聞かされる。困ったレジナはスキー場で知り合ったピーターに助けを求めるが、彼もまた三人組の仲間だった…。
 <英語音声、日本語字幕>(113分)



D1174
シェイクスピア名作映画集
ヘンリー五世
 15世紀、イギリスとフランス両国の葛藤と活躍を描いたシェイクスピアの戯曲の映画化作品。アカデミー特別賞受賞作。(136分)
 【二カ国語：英語音声/日本語字幕】



D1275
雲を抜けた月のように (韓国映画)
 16世紀、戦乱の世に平等な世界を夢みる「大同契」を組織し、新リーダーとなったモンハク。しかし、腐った世の中をひっくり返して自らが王となる私欲を抱いた彼は、次々と反乱を起こしていく。(108分)
 【二カ国語：韓国語音声/日本語字幕】

映画 (子ども向け)



D0101・D0102
世界名作劇場 完結版
私のあしながおじさん
 ある紳士の援助により、ハイスクールに進学するジュディ。ジュディはその紳士を親しみを込めて「あしながおじさん」と呼ぶことに…。(90分・バリアフリー版有)



D0088
地球が動いた日
 1995年1月17日未明、大震災が神戸を襲った。小6の剛は、脇目もふらず一流中学を目指して勉強していたが、この地震を通して、人々の心遣いや励ましの中で、次第に人との繋がりの大切さを知っていく。(78分)



D0103・D0104
世界名作劇場 完結版
トラップ一家物語
 オーストリアのトラップ男爵の家に家庭教師としてやってきたマリア。一家は裕福でしたが、7人の子供たちは反抗的で、家庭の温かさはなかった。マリアの明るさと情熱で、子供たちは次第に心を開いていく…。(90分・バリアフリー版有)



D0225
世界名作劇場 完結版
母をたずねて三千里 (バリアフリー版)
 アルゼンチンへ出稼ぎに行ったまま、連絡の途絶えたお母さんをたずねようと、少年マルコはたった一人でイタリアのジェノバを旅立つ。果たして、マルコはお母さんに会うことができるのか…。(90分)

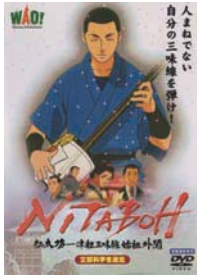


D0226・D0227
世界名作劇場 完結版
ふしぎな島のフローネ
 スイスからオーストラリアへ移り住むことになったフローネとその家族。しかし、旅の途中で乗っていた船は嵐で遭難。何とか船から脱出したフローネ達は無人島にたどり着く…。(90分・バリアフリー版有)



D0228・D0229
世界名作劇場 完結版
名犬ラッシー

舞台はイギリスの小さな炭坑の町。ここに住む小さな少年ジョンと愛犬ラッシーはまるで兄弟のように大の仲よし。ジョンのお父さんが働く炭坑が廃坑の危機を迎える。2人にとって、辛い試練が始まっていく…。(90分・バリアフリー版有)



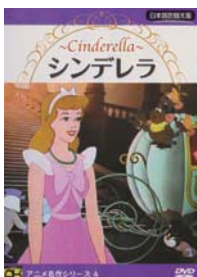
D0288
NITABOH
仁太坊 津軽三味線始祖外聞

岩木川の渡し守の子供として生まれた仁太郎は、幼い頃に母親をなくし、8歳で病気のために失明。それでも笛や尺八に興味をもち、元気に育つ。ある日、三味線を聞いて感動した彼は、三味線を学び、三味線で生計を立てていこうと決心するが、またも彼に不幸が訪れる。(100分)



D0363
アニメ名作シリーズ バンビ

緑の豊かな森の奥で、1頭の雄の子鹿が生まれ、バンビと名付けられた。母の愛と森の間、森の王である父に見守られながら、すくすくと育っていく。厳しい冬を耐えやっと春を迎えるころ、狩りにきたハンターの銃弾によって、母は命を落としてしまう…。(70分)



D0365
アニメ名作シリーズ シンデレラ

継母や姉たちからいじめられ、召使いの様に働かされても、いつかきっと幸せになれると信じるシンデレラ。ある時、国王は王子の結婚相手を見つけるため、お城で舞踏会を開くことに。しかし、せっかくなずみのジャックたちが直してくれた母の形見のドレスを、姉たちに破かれてしまう…。(72分)



D0826
アニメ名作シリーズ ピノキオ

木の人形ピノキオが、人間の子どもになって欲しいと星に願うジェットじいさん。妖精はピノキオを自由に動き回り、話すことができるようにした。本当の子どもになるためには、勇気を持ち、正直で優しくならなければならない。ピノキオが正しい道を歩めるよう、こころぎのジミニエを監視役にしたのだった。(86分)



D0369
アニメ名作シリーズ ふしぎの国のアリス

アリスは森の中で、懐中時計を持ち、チョッキを着た慌てて走るウサギを追いかけいているうちに、木の根に掘られた深い穴に落ちてしまった。そこはまさにトンチンカンでアベコベで…、奇妙な世界。船乗りのドードやおかしな双子のディーとダム、パンとバタフライや馬バエ、水タバコを吸ういも虫やニヤニヤ笑いのチェシャ猫などでいっぱい…。(73分)



D0519
アニメ名作シリーズ 三人の騎士

ある日ドナルド・ダックに届いた、ラテン・アメリカの友人からの誕生日プレゼント。大きな箱の中に入っていたのは、映写機と8mmフィルム。ドナルドは大喜びで、南極の寒がりペンギン「パブロ」や少年ガウチョと空飛ぶロバの「プリトー」の物語を楽しんだ。(70分)



D0187
火垂るの墓

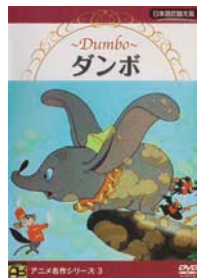
昭和20年6月から9月にかけて、日本の敗戦をはさんだ約3か月間に、14歳の清太と4歳の節子という二人兄弟がどのように生きたのか…。(88分)

脚本・監督：高畑勲



D0362
アニメ名作シリーズ ファンタジア

バッハやチャイコフスキー、ベートーヴェンなどの世界的に有名なクラシック音楽とともに、ミッキー、妖精、天使、ユニコーン、ケンタウロス、悪魔などが繰り広げる幻想的な世界が広がっている。(117分)



D0364
アニメ名作シリーズ ダンボ

サーカスの象ジャンボの元にコウノトリが運んできた神様の贈り物。その子象の名前は「ダンボ」。ところがあまりにも大きすぎる耳のために、芸をしてもからまったり、踏んづけて転んだりと失敗ばかり。笑いものにされるダンボを母は愛情いっぱい抱きしめる。(62分)



D0366
アニメ名作シリーズ 白雪姫

雪のように白い肌を持った美しい白雪姫。継母の女王は、自分より美しい者がいることを許すことができない。そんな女王はいつも「この世で最高に美しい女は？」と“魔法の鏡”に問いかけていた。しかしある日、ついに鏡は白雪姫の方が美しいと告げてしまった。その嫉妬はすぐに憎しみとなり、女王は白雪姫を殺してしまおうとするのだった。(81分)



D0368
アニメ名作シリーズ ピーターパン

いつも弟ジョンとマイケルにピーターパンの話の聞かせている姉のウェンディは、お父さんに子ども部屋を出るように言われる。その夜、ピーターパンと妖精のティンカー・ベルが、なくした影を探しにやってきた。目を覚ました子どもたちは、ピーターパンの住む、永遠に子どもそのままいられる夢と冒険の国・ネバーランドへと旅立っていく。(75分)



D0370
アニメ名作シリーズ ガリバー旅行記

南の海で大きな嵐に襲われ、難破した水兵のラミュエル・ガリバーは、命からがらある島に流れ着いた。砂浜に横たわり、死んだように眠っていたガリバーを見つけたのは小人たち。ここは小人の国・リリパット。初めてみる巨人を恐れる人々は、ガリバーを台車にくくりつけ町へと運んでいく…。(74分)



D0553
ハードル

横浜に暮らすレオンは、ある日万引きを目撃する。中学受験を控え心にストレスを感じての万引きであったが、波風が起きるのを恐れて、真実を大人たちには隠そうとする。自分を信じて、心のハードルを飛び越える勇気とは何かを問う。(84分)



D0572
ふるさとー JAPAN

昭和31年、東京深川近くの小学校。6年生たちが、童謡や唱歌を伝えていくことに情熱を抱く新任の坂本先生の指導のもと、合唱大会にむけて練習に励む。しかし、生徒たちが起こした不祥事で、大会に参加できない事態に。さらに彼ら全員に衝撃を与える悲しい事件が起きる…。(98分)



D0787
もも子 かえるの歌がきこえるよ。

知的な遅れと体に障害がある「もも子」を取り巻く子どもたちと兄の葛藤の中で、もも子を理解し、大切に思う姿を描いている。(80分)



D1185
忍たま乱太郎

長寿アニメ番組「忍たま乱太郎」が実写化。時は戦国時代。ヒラ忍者の家系に生まれた乱太郎は忍術学園に入学。ある日、忍たまの仲間が暗殺者に狙われる羽目に。仲間を助けるにはプロの敵忍者たちと勝負しなければならない。その方法は、足の速い乱太郎にとってもってこいの勝負だったのだが…。(100分)



D1995
ムーミン谷とウィンターワンダーランド

世界中で愛される「ムーミン」のパペットアニメーション。冬になると春まで長い眠りにつくムーミン一家。しかし、好奇心いっぱいのムーミントロールは、まもなく訪れる冬を感じるため外へ出かけ、そこで初めて「クリスマス」の存在を知り…。(86分)



D2761
シンデレラ 秘密のプリンス

お城で舞踏会が開かれる。エラは魔法使いの見習いクリスタルにドレスや馬車を出してもらい参加する。王子様に見初められるがお城の秘密を見てしまったことから追われることに。エラたちは無事に逃げられるのか。そして秘密の王子様とは？(87分)



D2963
シンデレラ 砂漠の女王と命の石

悪い魔女によってネズミにされてしまった王子「アレックス」を救うために“命の石”を探しに出た「エラ」と仲間たち。いくつもの山と海を越えたどりつくも石は砂漠の女王に盗まれていた！「エラ」は大事な仲間と石を取り戻すことができるか？!(90分)



D0712
ムーミン谷の彗星

真っ黒な雲がムーミン谷を覆い、黒い雨が降ってきた。哲学者のジャコウネズミがムーミンの家にやってきて「この世はほろびる」と。「おさびし山」の天文台で真実を確かめることにしたムーミンたちは、途中の山で出会ったスナフキンと共に天文台に向かう…。(72分)



D1184
劇場版アニメ 忍たま乱太郎 忍術学園 全員出動!の段

忍たま達の夏休みの宿題が入れ替わって、忍術学園は大騒ぎ。一年は組の喜三太が当たったのは、六年生用の宿題。行方不明の喜三太を探すため、学園長の号令で忍術学園全員が出動する。(78分)



D1289
虹色ほたる ~永遠の夏休み~

交通事故で父親をなくした小学6年生のコウタは、夏休みに一人、父親との思い出の山奥のダムへ向かうが、突然の豪雨で足を滑らせ、意識を失ってしまう。目を覚ますとそこには小さな女の子、さえ子と30年前にダムに沈んだはずの村が広がっていた…。(105分)



D2729
リトルマーメイド

嵐の日、海の掟を破って幼い女の子を助けた人魚姫アーニー。父とはぐれてしまった女の子と一緒に人間の姿になって捜すことに…。勇気と知恵、そして優しさをもった人魚姫の物語。(77分)



D2762
スノーホワイト 白雪姫とハナの大冒険

ハナは腕のいい仕立屋の父と二人暮らしをしていたが、ある日突然、父は姿を消してしまう。大好きな父を捜すべく、犬のローバと共に旅に出ることに。旅の途中、白雪姫とこびとたちに出会い、彼らの助けを借りて、様々なピンチを乗り越えながら父を捜す。果たして再会は叶うのか？!(78分)



D2974 個人視聴・館内上映のみ
映画 すみっコぐらし 青い月夜のまほうのこ

キャンプへ出かけたすみっコたちは、空にいつもより大きく青く輝いている月を発見する。「5年に1度の青い大満月の夜、魔法使いたちがやって来て夢をかなえてくれる」という伝説の通り、すみっコたちの町に魔法使いの5人兄弟が出現。(64分)



ドキュメンタリー 映画



D0818 坂本龍馬のすべて

龍馬の手紙、写真、物品、関わりのある史跡、交流した人物などから坂本龍馬 33 年の生涯を描く。(170 分)



D1015 世界ウルルン滞在記 特別編 戦場で傷ついた子どもたち ～ドイツ国際平和村の 10 年～

ドイツ国際平和村は紛争や内戦で身も心も傷ついた子どもたちに治療やリハビリ指導をし、母国に帰す活動をしてきた。リハビリに励む子どもたちの姿から平和とは何かを強く問いかける。(97 分)



D1193 色を奏でいのちを紡ぐ 染織家 志村ふくみ・洋子の世界

満 86 歳にして現役の染織家で、人間国宝でもある志村ふくみ。そして娘の洋子。日々、紡がれるいのちの色（染色と着物）と二人の言葉（随筆の文面・インタビュー）により、次世代に遺すべき普遍的な生命観を解き明かしてゆく。(71 分)



D1276 戦場ぬ童

鉄の暴風をかいくぐり、地獄の戦場をさまよった人々の生々しい証言をもとに、沖縄戦の実態を子供たちに的を絞って描く。(26 分)



D1702 小三治

噺家として日々精進する柳家小三治。寄席の楽屋裏から地方興行、プライベートに至るまで 3 年半に渡って追ったドキュメンタリー。気難しそうな姿とは裏腹に、少年のような純粋な瞳で常にまっすぐものを見つめる“人間・小三治”の魅力が詰め込まれている。(104 分)



D1886 偉大なるオブセッション フランク・ロイド・ライト 建築と日本

20 世紀で最も偉大なアメリカ人建築家、フランク・ロイド・ライト。生活し、創作し、そして愛した日本。ライトがどのように日本に影響を与え、また日本からいかに多大な影響を受けたのかを未公開の資料とともに綴る。(130 分)



D0555 ヒロシマ・ナガサキ

原爆による被爆者たちの想像を絶する苦悩や彼らの生きる勇気と尊厳を深く受け止め、核兵器の脅威に対する強い警鐘を鳴らしているドキュメンタリー。(112 分)



D1014 宮沢賢治の生涯

岩手県に生まれた作家宮沢賢治の生涯を生い立ちから教師時代、作家活動など多方面からその実像にせまる。(60 分)



D1129 ドキュメンタリー 田んぼ ～生きものは語る～

はるか昔から、私たち人間と共に生き続けてきた生きものの生命が続かなくなるような環境変化は、いずれ私たち人間の安全で豊かな生活をも脅かすこととなる…。鳥・虫・魚・人は「田んぼ」でつながっている。(21 分)



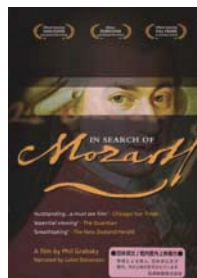
D1274 詩人 谷川俊太郎

60 年以上にわたって日本語に向き合い、詩を創り続けてきた 80 歳の詩人、谷川俊太郎。この人が行くところには、多くの子供や若者、大人が集まってくる。デビューから 60 年の創作活動を振り返り、今に生きる「詩人 谷川俊太郎」に密着。(59 分)



D1320 生き抜く 南三陸町 人々の一年

東日本大震災で津波に襲われた南三陸町。テレビでは伝えきれない被災者の素顔、生と死が混在し続ける被災地の現実を静かに映し出すドキュメンタリー。(99 分)



D1818 モーツァルトを探して

生誕 250 周年を記念して製作。モーツァルトの足跡をたどる 4 万キロの旅を通じて、偉大な作曲家の生涯が語られる。(128 分)
【英語音声・日本語字幕】



D1888 20 世紀に輝いた世界の女性たち アガサ・クリスティー

世界で活躍し成功をとげた偉大なる女性たちの物語。二度の世界大戦の間も含む半世紀にわたって 80 もの推理小説を執筆し、世界 45 개국で翻訳されるミステリーの女王アガサ・クリスティーの栄光や苦勞を紹介。(50 分)
【英語音声・日本語字幕】



D1899
最後の活動弁士 井上陽一の世界

井上陽一は浜星波に師事した最後の活動弁士。映写技師をする傍ら、弁士の修行を重ね、現在まで500回を超える口演を行う。関西独特の七五調の語り口、井上陽一の魅力を探る。(46分)



D1972
めぐる 木版染め着物ができるまで

無地の反物が一着の着物へと染め上げられる工程を丁寧に記録した、世界で唯一の「木版染め」の記録映画。手間のために、皆が手放した技術を今に伝え、自分の仕事を「ただ楽しいから」と言い切る“職人の生き方”に「働くことの意味」を考えるきっかけとなるメッセージが込められている。(45分)



D2028
いのちの林檎 環境アレルギーと闘う人々

命を救ったのは現代医学ではなく、ある男が作った無肥料無農薬の林檎だった。環境アレルギー・化学物質過敏症の真実に切り込むドキュメンタリー。(120分)



D2049
子どもに本を——石井桃子の挑戦 I ノンちゃん牧場

終戦後、石井は友人たちと宮城県で開墾を始めた。後に「ノンちゃん牧場」と呼ばれ、ここでの試みは、その後の石井の原動力になった。『ノンちゃん雲に乗る』の著者、石井桃子の挑戦を描くドキュメンタリー。(35分)



D2659
子どもに本を——石井桃子の挑戦 III かつら文庫

1958年3月、石井は自宅に小さな図書室「かつら文庫」を開く。子どもたちと向き合い、何を発見し、何を感じ取ったのか。残された資料と関係者の証言をもとに、「かつら文庫」のあゆみを辿る。(52分)



D2052
草間彌生 わたし大好き

世界の美術界を疾走し続ける草間彌生を、一年半の間、追い続けた渾身のドキュメンタリー。「生」と「死」と「愛」のせめぎ合いの中から湧きあがる草間芸術の真髄を、カメラが饒舌に記録。(102分)



D2958
ヒロシマ ナガサキ 核戦争のもたらすもの

広島・長崎両市の原爆による被害状況、身体に与える影響、被爆者と社会生活などの問題について、被爆当時の状況を記録した資料や、被爆者の声、原爆病に対する医学者の証言により描く。核戦争の恐ろしさを訴えている。(46分)



D1903
疎開した40万冊の図書

1944年から45年にかけて日比谷図書館の蔵書40万冊が戦禍を逃れるため疎開をした。歴史上例を見ない本の疎開。本を救った人々の話と現代の図書にまつわる話を織り込んだドキュメンタリー。(102分)



D2003
ゼロの阿蘇 500日の記録

2016年4月16日、M7クラスの大地震に阿蘇は襲われた。阿蘇の人々は、その日、どう行動し、何を思ったのか。大自然や家屋、インフラはどう破壊されたのか。阿蘇を愛し、そこで生き続けようとする人たちが、500日の体験、復興の思い、そして未来を語る。(78分)



D2041
八ヶ岳アルパカ牧場 赤ちゃん誕生物語

八ヶ岳に春がやってくる頃、アルパカ牧場に四頭の赤ちゃんが生まれた。誕生までの笑いあり、驚きありの日々。クイズや南米ペルーの珍しい映像も交えて、家族と一緒に楽しめる、感動の「赤ちゃん誕生物語」。(35分)



D2658
子どもに本を——石井桃子の挑戦 II 「子どもと文学」

1954年、石井は児童図書館と子どもの本の出版状況を見るため欧米へ出発。そこで待ち受けていたのは、生涯の友人となる児童図書館員と編集者。皆、子どもを知り、本を知っていた。そして、石井は日本でも児童図書を充実させようと決意する。(49分)



D2051
いわさきちひろ ~27歳の旅立ち~

日本を代表する絵本画家「いわさきちひろ」。ちひろの絵は没後40年近く経った今も愛され続けているが、彼女の人生についてはあまり知られていない。貴重な証言で綴るドキュメンタリー。(96分)



D2723
広島・長崎における原子爆弾の影響 [完全版]

原子爆弾災害調査研究特別委員会の原爆の影響調査を記録したドキュメンタリー。投下から数日後の原子爆弾がもたらした悲劇をありのままに映し出す。(164分)



D3066
赤絵礼讃 九谷焼 絵付師は語る

九谷焼の絵付師・福島武山さん、77歳。結婚を機に移り住んだ能美市佐野町で赤絵を始め、先人の作品を参考に独学で技を磨いた。途絶えつつあった赤絵を復活させ、赤絵細描の第一人者となる。(HAB開局30周年記念番組・49分)



D3076 中村哲医師からのメッセージ

21年にわたり中村哲医師のパキスタン・アフガニスタンでの支援活動を記録した1000時間におよぶ記録映像。中村医師はなぜ、異国の地で人々に尽くしたのでしょうか。(72分)



D3091 スギメ

台湾と琉球列島の間には世界最大級の海流・黒潮が流れる。3万年以上前、祖先たちはそこをどうやって越えたのか？ 壮大な実験航海によって解明しよう、試行錯誤を重ね、舟を作る。そして、2019年7月台湾を出航する。(87分)



D3090 明日をへぐる

和紙の原料である楮(こうぞ)。高知の山あいで楮を栽培し、紙を漉いてきた人たちの暮らしを記録したドキュメンタリー。千年残るといわれる和紙の文化を通して、余裕が失われてしまった現代社会を見つめ直していく。(73分)

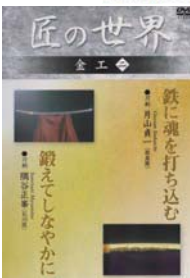


D3092 野村万作から萬斎 裕基へ

室町時代から長い歴史をもつ伝統芸能「狂言」。2007年、人間国宝に認定された野村万作は90歳を迎えた今日もなお、舞台上に立ち、自ら狂言界を牽引し続ける。そして、万作の狂言にかけける情熱は長男・萬斎・孫・裕基に受け継がれる。(42分)



匠の世界



D1716 匠の世界 金工 (二)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●鉄に魂を打ち込む (刀剣 月山貞一)
●鍛えてしなやかに (刀剣 隅谷正峯)



D1542 匠の世界 金工 (一)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●梵鐘・心の響きを求めて (梵鐘 香取正彦)
●神器を磨く (鑄鏡研磨 山本風龍)



D1717 匠の世界 金工 (三)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●甦る日本美 (刀剣研磨 本阿彌日洲)
●研ぐ・刃は白く、地は青く (刀剣研磨 小野光敬)



D1543 匠の世界 金工 (四)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●鑿が刻む自然の心 (彫金 鹿島一谷)
●炎にたくす技と命 (玉鋼製造 安部由蔵・木原明)



D1778 匠の世界 金工 (五)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●鉄と炎に生きる (茶の湯釜 角谷一圭)
●鈍音響く器 (鋳起銅器 玉川政男・玉川宣夫)



D1884 匠の世界 金工 (六)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●漆芸を支えた鈍音 (漆掻き用具製作 中畑長次郎)
●剛の装・雅びの拵え (刀装甲冑金具 宮島市郎)



D1885 匠の世界 金工 (七)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●白銀師一刀装職人 (刀装金具 赤野栄一)
●輝きを仕つらえる (上代飾金具 金江宗観)



D1690 匠の世界 和紙 その他 (一)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●一枚を念ずるがごとく (和紙 本美濃紙保存会)
●今に生きる・手漉和紙 (和紙 石州半紙技術者会 代表 久保田保一)



D1691 匠の世界 和紙 その他 (二)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●手漉きの伝統 (和紙 細川紙技術者協会)
●雅の景色を装う (唐紙 千田長次郎)



D1794 匠の世界 陶芸 (一)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●赤い土と炎の里 (琉球陶器 金城次郎)
●みだりに昔をくずさぬように (小鹿田焼 小鹿田焼技術保存会 代表 黒木利保)



D1900 匠の世界 陶芸 (二)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●色絵磁器のシンフォニー (色鍋島 十三代今泉今右衛門)
●白い磁肌に挑む (柿右衛門濁手 十四代酒井田柿右衛門)



D1901 匠の世界 陶芸 (三)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●千三〇〇度の炎を操る (鉄釉陶器 清水卯一)
●緋の景色・土と炎のシンフォニー (備前焼 山本陶秀)



D1902 匠の世界 陶芸 (四)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●鳥に託す色絵の夢 (色絵磁器 藤本能道)
●現代の鬼師 (屋根瓦製作 小林章男)



D1779 匠の世界 漆芸 (一)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●漆箱の宇宙 (蒔絵 大場松魚)
●強くしなやかに (蒔絵筆製作 村田九郎兵衛)



D1780 匠の世界 漆芸 (二)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●漆芸の完成を求めて (蒔罫 磯井正美)
●色漆の心を彫る (彫漆 音丸耕堂)



D1810 匠の世界 漆芸 (三)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●飾りなき漆の美 (髹漆 増村益城)
●華を蒔く (蒔絵 寺井直次)



D1811 匠の世界 漆芸 (四)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●奥能登、風雪に生きる (輪島塗 輪島漆技術保存会)
●甦る女の髪 (漆刷毛製作 八世 泉清吉)



D1812 匠の世界 漆芸 (五)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●古都奈良、雅を守る漆芸 (漆工品修理 北村大通)
●漆の美を支えて (漆漉紙製作 昆布一夫)



D1918 匠の世界 木竹工 (一)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●桐にいのちを (美術工芸保存桐箱製作 前田友斎)
●木の息を聴く (美術工芸保存桐箱製作 上田淑宏)



D1968 匠の世界 木竹工 (二)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●竹と語り美を編む (竹工芸 飯塚小圀斎)
●歴史の美を守る (木造彫刻修理 財団法人美術院)



D1973 匠の世界 木竹工 (三)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●木に魅入られて (木工芸 大野昭和斎)
●桐くり物に賭ける (木工芸 中臺瑞真)



D1993 匠の世界 木竹工 (四)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●彩りをかざる (木象嵌 秋山逸生)
●能の心を打つ (能面製作修理 長沢氏春)



D1607 匠の世界 木竹工 (五)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●樹と語る匠 (建築物木工 西岡常一)
●かしらに生命をこめる (文楽人形 大江巳之助)



D2036 匠の世界 染織 (一)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●織は人なり、人は心なり (紬・絹織・緋織 宗廣力三)
●幽玄の天地を染める (友禅 羽田登喜男)



D2037 匠の世界 染織 (二)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●品格を薫りに染めて (友禅 森口華弘)
●いま浮世絵にあるごとく (有松鳴海絞 愛知県絞技術保存会)



D2038 匠の世界 染織 (三)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●琉球の女を紡ぐ (喜如嘉の芭蕉布 平良敏子)
●藍の華を育む (広瀬紺技術者会 天野圭)



D2664 匠の世界 染織 (四)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●青が織り成すひと文様 (宮古上布 宮古上布保持団体)
●充実の無を追う (江戸小紋 小宮康孝)



D2665 匠の世界 染織 (五)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●雅の伝承 (有職織物・羅 喜多川平明)
●金襴を織る (古代裂製作 広瀬敏雄)



D2698 匠の世界 染織 (六)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●無限の縞 (伊勢型紙縞彫 児玉博)
●無心の糸 (伊勢型紙糸入れ 城ノ口みゑ)



D2699 匠の世界 染織 (七)

日本の伝統美を創造する人間国宝・重要文化財保持者の技と心を紹介するシリーズ。(52分)
●雪中に織る (越後上布・小千谷縮布技術保存協会)
●家族の心をひとつに織る (結城紬 本場結城紬技術保持会)



日本・海外の美



D1715 雅楽

幽玄な響きで、聴衆を悠久の時へといざなう雅楽。2000年前、インドで生まれた仏教音楽が、アラビアなど大陸の様々な地域の影響を受けながら中国に伝わった。この地で中国固有の舞踊や音楽と結びつき、5世紀頃に日本へ伝来、広く貴族社会に流行し、10世紀頃には雅楽として完成された。(21分)



D1292 よみがえる金色堂

国宝として知られる中尊寺金色堂を創建当時の姿に戻すべく、昭和39年から行われた保存修理を記録したドキュメンタリー。幾度となく開かれる検討会議、それに基づき850年前の姿を再現しようと挑む職人たち、復元に携わった人々の気迫と心意気を伝える。(45分)



D0746 後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術 ②鎮護国家の美しき仏 天平時代

天平時代、仏法の法力によって国を治める「鎮護国家思想」に基づき、多くの寺院と仏像が造られ、日本美術史上最も輝ける黄金の日々を迎えた。写実に徹した様々な「天平仏像彫刻」は力強くはつらつとした造形で、今も見る者を圧倒する。(45分)



D0745 後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術 ① 仏教伝来と聖徳太子 飛鳥・白鳳時代

日本に伝来した仏教は、聖徳太子の「仏国土建設」の夢と共に日本に根付き、法隆寺に代表される優れた仏教文化の花を咲かせた。仏教伝来以前の「祈りの造形」から「飛鳥・白鳳の初期仏教美術」の粋である国宝・重要文化財を網羅。(45分)



D0747 後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術 ③密教と曼荼羅世界 平安時代

延暦13年、僧侶や貴族の暗躍する舞台奈良を後に、新たな夢をもって、平安京は開かれる。そして旧来の仏教に変わる「密教」と呼ばれる新しい仏教が、最澄、空海によって大陸からもたらされた。仏教美術は密教美術として様相を一変させ、その胎動は仏教に留まらず、日本文化そのものの行方に影響を与えていく。(45分)



D0748
後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術
④華麗なる王朝の美 平安時代2

延喜7年、東アジアの中心、大唐は崩壊。新羅、渤海が相次いで倒れ、それまで交渉があった極東諸国が姿を消して、日本はほとんど鎖国状態であった。そうした極限に近い閉ざされた世界の中で、日本はその文化的能力を最大限に発揮し、独自の文化を築き上げた。(45分)



D0750
後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術
⑥禅林と会所 室町時代

建武5年、京都に幕府が開かれることによって、禅宗は本格的な興隆を迎え、禅は日本人の審美眼と伝統風土への適応により、新たな中世文化を形成していく。中世的な血生臭い現実に対して、世俗の塵を払った清浄で奥深い神秘の世界を垣間見せることで、この時代の様々な美が生み出された。(45分)



D0752
後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術
⑧将軍家と庶民の仏 江戸時代

天下を統一した徳川家は江戸に幕府を開き、将軍家の威信を示すため、壮大華麗な寺院を各地に再建する。そして、隠元が伝えた「中国禅」は沈滞した日本仏教に新風をもたらす。さらに円空・木喰などが人々と交わり、庶民に仏教文化が浸透していく。(45分)



D1719
新極める日本の仏像百選
②悟りと癒しのほとけ

仏教を起こした釈迦は実在の人物で、修行をして悟りを開き如来となった。その釈迦の姿である釈迦如来。朝日が昇る東の彼方にあるといわれる薬師瑠璃光浄土の教主であり、人々の病を癒し、様々な苦悩に救いの手を差し延べる薬師如来。この2つの如来の特徴を見ていく。(60分)



D1721
新極める日本の仏像百選
④現在のほとけ 未来のほとけ

釈迦入滅後56億7千年後に、衆生を救済するため、この世に出現するとされる弥勒菩薩。弥勒菩薩出現までの間、この世を救う地藏菩薩。驚くほどの記憶が得られるとされる虚空蔵菩薩。釈迦・薬師・阿弥陀如来を脇侍として補佐する日光・月光・観音・勢至・普賢・文殊菩薩。これらの菩薩像の特徴を見ていく。(60分)



D1723
新極める日本の仏像百選
⑥密教のほとけ

引法大師空海が日本にもたらした密教は、大日如来を中心とする曼荼羅の宇宙観を示し、ほとけや神の世界と、我々人間の世界の合一を説く。その悟りを導くために、超越的な力を示す新たな仏像が生み出された。五大明王、不動明王、愛染明王、また修験道と関係が深い蔵王権現を紹介。(60分)



D1725
新極める日本の仏像百選
⑧野のほとけ

江戸時代、庶民たちを守ったほとけには、おおらかな祈りの姿が見られる。粗末な素材を使い、鉋一丁、鑿一丁で掘り上げた円空仏。木喰上人が刻み、生きる喜びを心から楽しんでいるような笑みをたたえた微笑仏。大自然に刻まれた巨大な磨崖仏。高遠石工、守屋貞治の精緻な石仏。野に行むほとけたちを紹介。(60分)



D0749
後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術
⑤運慶と快慶 鎌倉時代

治承4年、東大寺、興福寺が南都焼き討ちによって焼け落ち廃墟と化した。時代が貴族の世から武士の世へ、古代から中世へと大きく変わるこの激動の変革期に、現実を意識し、現実を志向する中世的な人間観や自我のあり方が問われ、実に生き生きと、時になまめかしくも迫真的な心理描写を包含した美が生まれた。(45分)



D0751
後世に伝えたい文化遺産 珠玉の仏教美術
⑦天下人の造形 桃山時代

戦国から安土桃山時代へ。下剋上と群雄割拠の乱世の中から英雄が登場し、天下統一を成し遂げる。織田信長、豊臣秀吉、徳川家康の天下人は気宇壮大な城をつくり、御用絵師に絢爛豪華な障壁画を描かせる。寺院は再興され、力をつけた町衆が独自の文化を形成する。仏教美術は桃山文化の多彩な美の中にあった。(45分)



D1718
新極める日本の仏像百選
①仏像の歴史

古来、日本人が手を合わせ、心の拠り所としてきた仏像。インドで生まれ、シルクロードを越えて6世紀に日本に伝えられた。以来、日本人は大陸から様々な様式を学びながら、やがて日本人の感性にあった独自の仏像をつくった。仏教伝来から鎌倉時代に至る、それぞれの時代に生まれた仏像の特徴を見ていく。(60分)



D1720
新極める日本の仏像百選
③安らかな浄土のほとけ

釈迦の教えを受け継ぎながら、それを発展させた新たな経典から生まれた如来を見ていく。華嚴経においてあまねく万物を照らす宇宙の根本とされる盧舎那仏。密教において宇宙の根本とされる大日如来。西方の極楽浄土におり信じる者すべてに慈悲の手を差し延べる阿彌陀如来。それぞれの特徴と役割を解説。(60分)



D1722
新極める日本の仏像百選
⑤変化するほとけ

菩薩の中でも一番親しまれ、多くの人々から篤い信仰を集めている観音菩薩。観音の『観』とは、心で見ること、色なき色を見ること、音なき音を聴くこと。それによって、人々の悩みや苦しみを見、そして救う。たくさんの人々を救うため、いろいろな姿に変化する。(60分)



D1724
新極める日本の仏像百選
⑦ほとけの守護神

四天王、十二神将、吉祥天、弁才天などは、仏教に取り入れられたインドの古代神話の神々。ほとけの世界を守る絶大なる力をもつ姿として崇められている。釈迦の仏法を守る四天王、八部衆。薬師如来を守る十二神将など天部像の特徴を見ていく。(60分)



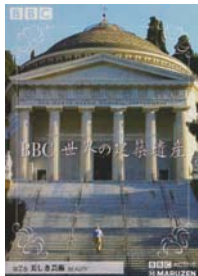
D1020
華麗なる美の殿堂 世界の美術館
印象派 SPECIAL 印象派物語 I

世界中で最も愛されている、印象派の作品と画家たち。19世紀末、アカデミズムと戦いながらも、新たな表現や技法をつくり出し、絵画史における新たな道を切り開いていった画家たちを紹介。(58分)
モネ、シスレー、ルノワールなど



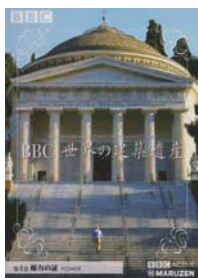
D1021
華麗なる美の殿堂 世界の美術館
印象派 SPECIAL 印象派物語 II

世界中で最も愛されている、印象派の作品と画家たち。19世紀末、アカデミズムと戦いながらも、新たな表現や技法をつくり出し、絵画史における新たな道を切り開いていった画家たちを紹介。(55分)
 セザンヌ、ゴッホ、ロートレックなど



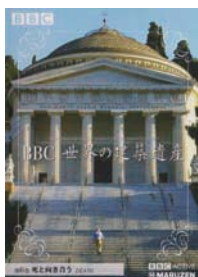
D1603
BBC 世界の建築遺産
第2巻 美しき芸術

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆イグルー(グリーンランド)◆楽山大仏(中国)
 ◆エカテリーナ宮殿(ロシア)
 ◆スーリヤ[太陽神]寺院(インド)



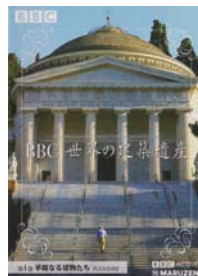
D1781
BBC 世界の建築遺産
第4巻 権力の証

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆国民の館(ルーマニア)◆マルカブ城(シリア)◆ニューオーリンズの大農園(アメリカ)
 ◆ハレム(トルコ)



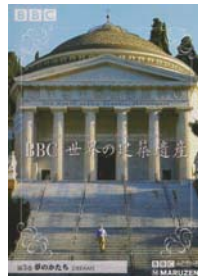
D1887
BBC 世界の建築遺産
第6巻 死と向き合う

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆ハトシェプスト葬祭殿(エジプト)◆古代マヤ文明階段ピラミッド(グアテマラ)◆スタリエーノ墓地(イタリア)◆死を待つ家(インド)



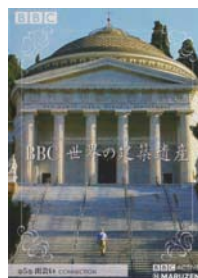
D1273
BBC 世界の建築遺産
第1巻 華麗なる建物たち

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆タージマハルホテル(インド)◆ノイシュヴァンシュタイン城(ドイツ)◆アマゾナス劇場(ブラジル)◆ヴィラ・バルバオ(イタリア)



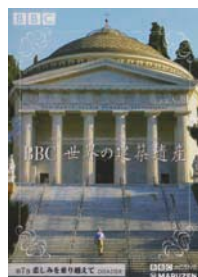
D1714
BBC 世界の建築遺産
第3巻 夢のかたち

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆高層住宅街シバーム(イエメン)◆サントドミンゴ(ドミニカ共和国)◆イースタン州立刑務所(アメリカ)◆ブータン王国



D1809
BBC 世界の建築遺産
第5巻 出合い

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆ブラジリア(ブラジル)◆ダマスカス(シリア)◆ロックフェラー・センター(アメリカ)◆スラム街ダラヴィ(インド)



D1919
BBC 世界の建築遺産
第7巻 悲しみを乗り越えて

建築史学者ダン・クルックシャンが、世界の素晴らしい建築物・都市を巡り、時代や文化を越えて魅了し続ける建築の真実に迫る。(50分)
 ◆聖母教会(ドイツ)◆パルミラの遺跡(シリア)◆サンフランシスコの市庁舎(アメリカ)◆ミナレット[尖塔](アフガニスタン)

漫画・アニメ



D0201
横山光輝 三国志 第二巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)
 ■第5話 十常侍の陰謀 - 肅清が血の嵐を呼ぶ -
 ■第6話 名馬・赤兎馬 - 背徳の人生・呂布 -
 ■第7話 暴虐將軍・董卓 - 董卓打倒! 燃える曹操 -
 ■第8話 乱世の奸雄 - 冷徹な意志が闇を引き裂く -



D0200
横山光輝 三国志 第一巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)
 ■第1話 桃園の誓い - 乱世に立ち上がる勇士たち -
 ■第2話 激闘! 義勇軍 - 一乱は更に大乱を呼ぶ -
 ■第3話 死闘! 鉄門峽 - 政治の腐敗が真実を葬る -
 ■第4話 勅使の畏 - 希望は絶望から蘇る -



D0202
横山光輝 三国志 第三巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)
 ■第9話 豪傑大合戦 - 玄德、官軍で活躍 -
 ■第10話 蘇る野望 - 一敗北が運命を拓く -
 ■第11話 玉璽の魔力 - 純粋な親子の絆が悪を討つ -
 ■第12話 白馬の若武者 - 幻影の彼方に真実が微笑む -



D0203
横山光輝 三国志 第四巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)
 ■第13話 激動の獅子たち - 燃える! 男達の野望 -
 ■第14話 乱世の美女(前編) - 命を賭けた乙女の戦い -
 ■第15話 乱世の美女(後編) - 歴史を変えた乙女の涙 -
 ■第16話 宿敵! 二人の英雄 - ついに来た! 玄德と曹操の激突 -



D0204
横山光輝 三国志 第五巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)
 ■第17話 二つの計略 - 曹操の頭上に輝く天運のゆくえは -
 ■第18話 酔虎・号泣 - 何よりも固い義兄弟の契り -
 ■第19話 幻の和睦 - 許されぬ呂布の裏切り -
 ■第20話 陳親子の陰謀 - 策略が野望を討つ -



D0205
横山光輝 三国志 第六巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)

- 第21話 月夜の同土討ち -父子の執念が悪を葬る-
- 第22話 呂布雪原に散る
-雪に散った裏切りの宿命-
- 第23話 放たれた虎 -対決の序曲が始まる-
- 第24話 張飛の兵法 -勝利を導いた酒盛り-



D0207
横山光輝 三国志 第八巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)

- 第29話 玄德軍・大結集 -運命の再会が玄德を彩る-
- 第30話 官渡の戦い -曹操の決断が天下をつかむ-
- 第31話 凶馬決死の渡河 -断崖を跳んだ玄德-
- 第32話 浪士・単福 -軍師の活躍に玄德軍大勝利-



D0209
横山光輝 三国志 第十巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)

- 第37話 曹操怒りの逆襲
-玄德軍曹操に追われ新野城を去る-
- 第38話 大暴れ! 子守り剣士
-勇士が玄德の子阿斗を守る-
- 第39話 孔明大舌戦 -死をも覚悟した孔明の策略とは-
- 第40話 美丈夫・周瑜 -周瑜、曹操軍との開戦決意-



D0211
横山光輝 三国志 第十二巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(86分)

- 第45話 鳳雛連環の計 -まさに整う火攻めの準備-
- 第46話 赤壁の戦い(前編)
-曹操の運命はいかに-
- 第47話 赤壁の戦い(後編)
-玄德・曹操・孫権の勝利は誰の手に-



D0471
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 参巻

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。(52分)

- 第3話 関ヶ原の戦い(後篇)
- 第4話 流転生死



D0473
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 四巻

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。(52分)

- 第7話 霧隠
- 第8話 関白秀次の女



D0475
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 六巻

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。(52分)

- 第11話 九度山の客
- 第12話 秘密



D0206
横山光輝 三国志 第七巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)

- 第25話 孤立の猛将 -再会が新たな運命を開く-
- 第26話 乱世の伏竜・孔明
-孔明・平話巡礼の旅が始まる-
- 第27話 引き裂かれた主従
-関羽の忠誠が危機を呼ぶ-
- 第28話 決死の千里行 -関羽の武勇が明日を開く-



D0208
横山光輝 三国志 第九巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)

- 第33話 徐庶の母 -義に生きた母の死が乱世を諷める-
- 第34話 三顧の礼 -玄德ついに孔明に会う-
- 第35話 孔明・初陣
-孔明の強い命令に玄德軍大勝利-
- 第36話 孔明大手柄
-孔明の火と水の計に曹仁軍大敗北-



D0210
横山光輝 三国志 第十一巻

横山光輝の原作をアニメ化。1991年にテレビ放送。全47話。(88分)

- 第41話 周瑜の殺意 -孔明兄弟の決意が玄德を救う-
- 第42話 秘策! 水上大要塞
-周瑜と曹操の駆け引きはいかに-
- 第43話 十万本の矢 -孔明の知謀に周瑜殺意を捨てて-
- 第44話 黄蓋・苦肉の策 -譲うべき老将の勇気-



D0470
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 壹巻

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。(52分)

- 第1話 関ヶ原の戦い(前篇)
- 第2話 関ヶ原の戦い(中篇)



D0472
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 参巻

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。(52分)

- 第5話 誕生
- 第6話 勇士の旅立ち



D0474
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 伍巻

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。(52分)

- 第9話 家康暗殺計画
- 第10話 厭離穢土 欣求浄土



D0476
戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 SP「上田城攻防」

戦国時代の真田家と徳川家の攻防をテーマにした時代劇アニメーション作品。1600年(慶長5年)の関ヶ原の合戦時、徳川軍の主力である秀忠が率いる軍勢38,000の兵を、西軍側について真田昌幸・信繁(幸村)親子が上田城で足止めした史実がもとの物語。(52分)



その他



D0670 個人視聴・館内上映のみ 劇団四季 ミュージカル 南十字星

京大で学ぶ保科勲は、オランダ支配下のインドネシアへ帰国する留学生リナと再会を約束し、別れを惜しんでいた。やがて日中戦争は泥沼化し、日本は英米との戦争に突入。勲は南方へと出征する。戦闘で負傷した勲は、運び込まれた邸でリナと再会する…。(142分)



D0669 個人視聴・館内上映のみ 劇団四季 ミュージカル 異国の丘

名家の御曹司として生を受けながら、太平洋戦争後、遠くシベリアの地で謎の死を遂げた実在の人物を描く。第二次世界大戦後、極寒のシベリア。そこに、帰国を願い祈り続ける日本人たちがいた。(160分)



D0671 個人視聴・館内上映のみ 劇団四季 ミュージカル 李香蘭

日本人でありながら、中国の歌姫「李香蘭」として、スター街道を突き進んだ山口淑子。「日中戦争」「満州国」を巡る史実を背景に、何も知らずに日本軍の宣伝工作に利用され、終戦後は祖国反逆者として中国の法廷で裁かれた実在の歌姫の流転の人生を描く。(139分)



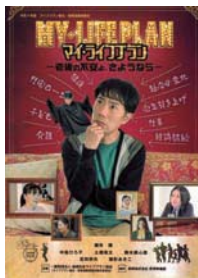
D0668 銀河鉄道の夜

日本の誇る詩人であり童話作家でもある宮沢賢治の「銀河鉄道の夜」。そこに描かれた風景を透明感あふれる映像で描く。感動の風景に包まれて、夢の列車に乗車し、星めぐりの旅で出かけよう。(48分)



D0676 日本一短い「母」への手紙 一筆啓上

丸岡町が開催した「日本一短い手紙」コンクールの優秀作品をまとめた本をアニメ化。11編のアニメファンタジーによる感動の作品集。(32分)



D3065 マイ・ライフプラン —老後の不安よ、さようなら—

「人生100年時代」といわれる中、働き方をはじめ、時代を取り巻く社会環境は急激に変化している。「家族経済設計」をテーマに、ある市役所に勤務する家族を通して、家計の現状をきちんと把握した上で、将来に向けた「家族経済設計」を考え、計画的に取り組むことの大切さを描く。(32分)



D1557 新漢詩紀行 第1巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(75分)
【送別・春爛漫・楼上の眺め】



D1558 新漢詩紀行 第2巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(75分)
【交友・情愛1・情愛2】



D1559 新漢詩紀行 第3巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(75分)
【酒を友に1・酒を友に2・夏に詠む】



D1560 新漢詩紀行 第4巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(50分)
【戦乱1・戦乱2】



D1561 新漢詩紀行 第5巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(50分)
【懐古1・懐古2】



D1562 新漢詩紀行 第6巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(75分)
【世を嘆く・気概・秋に憶う】



D1563 新漢詩紀行 第7巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、味わい深い朗読で146首の名作を紹介。(75分)
【旅情・望郷・閑適1】



D1564 新漢詩紀行 第8巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。
壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、
味わい深い朗読で 146 首の名作を紹介。(50 分)
【閑適 2・人生無常】



D1565 新漢詩紀行 第9巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。
壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、
味わい深い朗読で 146 首の名作を紹介。(50 分)
【老境・冬に詠む】



D1566 新漢詩紀行 第10巻

千年の時を越えてふれる、詩人たちの心…。
壮大な中国大陸で撮影した迫力の映像と、
味わい深い朗読で 146 首の名作を紹介。(50 分)
【李白の人生・杜甫の人生】



D1712 昭和子どもキネマ 第一巻 記録映画篇

戦後、復興へ向かう日本で、精一杯生きる子
供たちの姿を追った記録映像。(115 分)

- 「こどもグラフ」第一号～第八号
(昭和 24 年～昭和 25 年)
- 「こどもニュース」No. 2～No. 6
(昭和 21 年～昭和 22 年) ほか



D1713 昭和子どもキネマ 第二巻 児童映画篇 1

戦後、復興へ向かう日本で、たくましく生き
ようとする子供たちを主人公とした劇映画。
(119 分)

- こども議会 (昭和 22 年)
- 名探偵ヒロシ君 (昭和 24 年)
- 新しい教室 (昭和 23 年)
- 機関車小僧 (昭和 24 年)



D1774 昭和子どもキネマ 第三巻 児童映画篇 2

戦後、復興へ向かう日本で、たくましく生き
ようとする子供たちを主人公とした児童映画。
(124 分)

- 鶴と子供たち (昭和 24 年)
- 水晶山の少年 (昭和 24 年)
- ああこの一球 (昭和 25 年)



D1775 昭和子どもキネマ 第四巻 社会科教材映画篇

昭和 20 年代の復興日本の社会科教材映画を
5 作品収録。(96 分)

- 流れ作業 (昭和 25 年)
- 小売店の仕事 (昭和 26 年)
- ラジオの役割 (昭和 26 年)
- わたしたちの新聞 (昭和 26 年)
- 光にたつ子供たち (昭和 21 年)



D1817 昭和子どもキネマ 第五巻 児童映画篇 3

戦後、復興へ向かう日本で、たくましく生き
ようとする子供たちを主人公とした児童映画。
(91 分)

- 消えた仔牛 (昭和 24 年)
- ぼくらの教室 (昭和 23 年)
- 朝風に乗って (昭和 25 年)



D1883 昭和子どもキネマ 第六巻 児童映画篇 4

戦後、復興へ向かう日本で、たくましく生き
ようとする子供たちを主人公とした児童映画。
(94 分)

- 清らかに美しく (昭和 24 年)
- ボンせんべい (昭和 25 年)
- 谷間の少女 (昭和 23 年)



D2033 未知なる元素を求めて 7人の科学者物語 第1巻

ジョセフ・プリーストリーとアントワーヌ・
ラボアジエの「酸素の発見」。ハンフリー・
デービーの「電気分解による新元素発見」。科
学者たちの物語を紹介。(55 分・日本語字幕)



D2034 未知なる元素を求めて 7人の科学者物語 第2巻

ドミトリー・メンデレーエフの「周期律の発
見」。キュリー夫妻の「放射能による新元素発
見」。科学者たちの物語を紹介。
(54 分・日本語字幕)



D2035 未知なる元素を求めて 7人の科学者物語 第3巻

ヘンリー・モーズリーの「原子番号の発見」。
グレン・シーボーグの「超ウラン元素の合成」。
科学者たちの物語を紹介。
(55 分・日本語字幕)



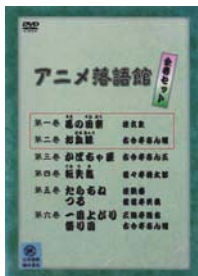
D2047 TOKYO1964 Vol.1 —東京オリンピック開催に向かって—

1964 年の東京オリンピック開催をキーワー
ドに、様々な切り口で製作されたドキュメンタ
リー映画集。「新東京の顔」、「銀座八丁」など、
6 作品収録。(129 分)



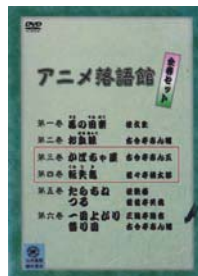
D2048 TOKYO1964 Vol.2 —東京オリンピック開催に向かって—

1964 年の東京オリンピック開催をキーワー
ドに、様々な切り口で製作されたドキュメンタ
リー映画集。「東京 1963 年 (都政記録)」、「浅
草」など、5 作品収録。(123 分)



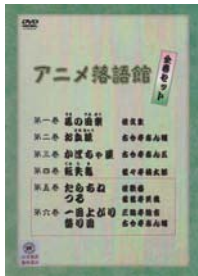
D0559
アニメ落語館①
第1巻 馬の田楽 / 第2巻 お血脈

生の落語から始まり後半はその落語にアニメをあてて子供から大人まで楽しめる作品。(43分)
 「馬の田楽」… 落語：桂文生
 「お血脈」… 落語：古今亭志ん輔



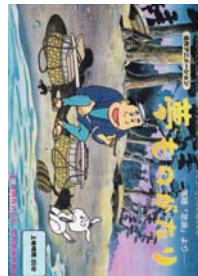
D0560
アニメ落語館②
第3巻 かぼちゃ屋 / 第4巻 転失気

生の落語から始まり後半はその落語にアニメをあてて子供から大人まで楽しめる作品。(43分)
 「かぼちゃ屋」… 落語：古今亭志ん五
 「転失気」… 落語：昔々亭桃太郎



D0561
アニメ落語館③
第5巻 たらちね・つる
第6巻 一目上がり・替り目

生の落語から始まり後半はその落語にアニメをあてて子供から大人まで楽しめる作品。(35分)
 「たらちね」… 落語：桂歌春
 「つる」… 落語：昔昔亭笑橋
 「一目上がり」… 落語：三遊亭遊吉
 「替り目」… 落語：古今亭志ん輔



D1798
夢ものがたり
—落語「芝浜」より—

古典落語の名作人情話「芝浜」をもとに、江戸の裏長屋に住む魚屋夫婦の温かい夫婦愛をアニメーションでユーモラスに描く。(20分)



D2050
綾小路きみまろ
爆笑! 最新ライブベストセレクション①

日本全国各地を爆笑の渦に巻き込み続ける、愛と尊厳を毒舌に込めた最新ライブ集!(73分)



D2706
綾小路きみまろ
爆笑! エキサイトライブビデオ第5集
～人生ないものねだり～

日本全国各地を爆笑の渦に巻き込み続ける、愛と尊厳を毒舌に込めたライブ集!(78分)
 【2014年7月12日・浅草公会堂にて収録】



D2906
吟選 大落語名人会 第貳巻

当代随一の噺家たち、夢の競演がここに実現。先達たちから受け継がれる古典落語、そして現世を反映する落語の数々を厳選して収録。(60分)
 ●春風亭正朝「宮戸川」
 ●桂歌丸「城木屋」



D2907
吟選 大落語名人会 第貳巻

当代随一の噺家たち、夢の競演がここに実現。先達たちから受け継がれる古典落語、そして現世を反映する落語の数々を厳選して収録。(60分)
 ●初代 林家木久扇「昭和芸能史」
 ●桂米丸「ジョーズ」



D2908
吟選 大落語名人会 第参巻

当代随一の噺家たち、夢の競演がここに実現。先達たちから受け継がれる古典落語、そして現世を反映する落語の数々を厳選して収録。(60分)
 ●八代目 三升屋小勝「蜘蛛駕籠」
 ●六代目 柳家小さん「真二つ」



D2909
吟選 大落語名人会 第四巻

当代随一の噺家たち、夢の競演がここに実現。先達たちから受け継がれる古典落語、そして現世を反映する落語の数々を厳選して収録。(60分)
 ●十代目 鈴ヶ舎馬風「男の井戸端会議」
 ●三代目 三遊亭円歌「坊主の遊び」



D2940
拉致
私たちは何故、気付かなかったのか!

1970年後半、地域社会のコミュニティが徐々に薄れ始めたころ、その間隙を縫うかのように、北朝鮮による拉致事件が発生した。北朝鮮による国家犯罪は許しがたいが、この拉致問題は、人と人との繋がり、縁が希薄になった現代日本の透視図である。(34分)